

ЭМБАРГО ДО 4 СЕНТЯБРЯ 14:00 МСК

Ристмон «Панда» теперь в коллекции «Восток»

Константин Чайкин создает новую линейку из пяти ристмонов.

Стальная модель «Панда Уникум» была продана 23 ноября 2024 года на благотворительном аукционе Phillips в Гонконге. В 2025 году этот невероятно харизматичный и значимый персонаж «оживает» в титановом корпусе в виде регулярной серии. Замысел создать такую модель посетил Чайкина ещё в 2018 году. Он начал делать первые эскизы, когда коллекции ристмонов едва исполнился год. Разумеется, фантазия автора не ограничивалась только этим героем – помимо панды в его молескинах можно найти множество других персонажей. Если посмотреть на вещи реалистично, понятно, что шансы на воплощение всех его дизайнерских задумок ничтожно малы.

Поэтому мастер принял решение постепенно, по одной модели в год, создать коллекционный набор из пяти ристмонов, используя образы животных и птиц, популярных на Востоке. Вместе с «Пандой» в команду «Восток» войдут ристмоны «Волк», «Обезьяна», «Сокол» и «Тигр» – об этом Константин Чайкин объявит на выставке Geneva Watch Days 2025. Также в ее рамках состоится международная презентация часов «Панда», новой регулярной модели коллекции ристмонов и первой модели коллекционного набора «Восток». Четыре другие модели «Востока» будут представлены на Geneva Watch Days в последующие годы. Причём, ристмону «Тигр», выпуск которого намечен на 2029 год, уготована роль главного персонажа коллекционного набора. Он будет произведён лимитированной серией и получит мануфактурный калибр. Остальные модели запланировано оснащать стандартными модульными механизмами коллекции ристмонов. Право приобрести пятую модель, по той же стоимости, что и первые четыре, будет предоставлено только тем коллекционерам, которые соберут весь сет.

«Панда»: новая, титановая

Часы «Панда» отличаются характерной системой джокер-индикации. Глаза являются дисковыми указателями времени, указатель фазы Луны выполнен в виде улыбающегося рта: ДНК коллекции определяется безошибочно. Для корпуса Константин Чайкин выбрал титан: лёгкий, прочный, не подверженный коррозии и антиаллергенный. В отделке корпуса сочетаются такие традиционные техники, как продольная и циркулярная шлифовки, полировка и абразивно-струйная отделка. Они обеспечивают интересный и привлекательный внешний вид, что очень важно для часов коллекционной категории. К уникальным чертам дизайна корпуса относятся типичный для ристмонов рубчатый ободок, который размечен пятью буквами названия модели («PANDA») и единственные в своём роде верхние анималистичные ушки из чёрного углеволоконного композита. Константин Чайкин ранее уже прибегал к этому приёму в оформлении ристмонов-«животных»: «Мышиный король», «Минотавр», «Смилодон» и «Зебра». Помимо того, с часами «Смилодон» и «Зебра» «Панду» роднит необычное расположение заводной головки на «6 часах».

Корпус снабжен прозрачной задней крышкой для того, чтобы владелец часов имел возможность насладиться видом калибра K.18-22. Его основой является автоматический механизм La Joux-Perret G200 в эксклюзивном варианте исполнения для мануфактуры «Константин Чайкин». Калибр, адаптированный к фирменному модулю джокер-индикации, отличается особой формой мостов и скелетированным ротором с логотипом мануфактуры. Для этой модели также был разработан специальный вариант модуля джокер-индикации: мост колёсной передачи выполнен в виде стилизованной карты провинции Сычуань, родины панд.

По традиции Константин Чайкин уделяет пристальное внимание дизайну и тонкой окончательной отделке циферблата.

Для создания образа панды потребовалось уникальное сочетание декоративных техник. Чтобы придать ему мягкость, в отделке белых и чёрных участков циферблата применена абразивно-струйная техника разной степени зернистости, чёрному носу придана слаженная выпуклая форма. Волнистость и мягкость шёрстки передаётся сочетанием абразивно-струйной отделки и радиального волнистого рельефного декора «гильоше», такого же,

каким Константин украсил циферблат первых часов «Джокер». Как и в моделях Minions, в часах «Панда» он отказался от нанесения цифровой разметки вокруг глаз персонажа, использовав небольшие круглые индексы.

«Панда» (Panda)

Технические спецификации

Калибр К.18-22 с автоматическим заводом

Модуль джокер-индикации Производства мануфактуры «Константин Чайкин»

Базовый механизм La Joux-Perret G200 швейцарского производства, модифицированный для мануфактуры «Константин Чайкин»

Размеры механизма Диаметр 33,4 мм, толщина 7,85 мм (с модулем)

Спуск Анкерный

Частота баланса 28'800 полуколебаний в час

Запас хода 68 часов

Количество камней 32 (базовый механизм – 24 камня, модуль – 8 камней)

Количество деталей модуля 85

Функции Джокер-индикация времени с указателями часов (слева, в положении «10 часов»), минут (справа, в положении «2 часа») и фазы Луны

Корпус Из титана; верхние ушки из чёрного углеволоконного композита; задняя крышка из титана с сапфировым окном прикреплена 6 винтами

Размеры корпуса Диаметр 40 мм, толщина 12,2 мм (12,55 мм с учётом ушек)

Часовое стекло Сапфировое стекло с просветляющим покрытием, диаметр 33 мм; сапфировое стекло задней крышки корпуса с просветляющим покрытием, диаметр 25,5 мм

Количество деталей корпуса 54

Циферблат Абразивно-струйная отделка; волнистый рельефный декор «гильоше», полировка, шлифовка; гальваническое покрытие родием и рутением; многослойное покрытие лаком.

Количество деталей циферблата 13

Ремешок Эксклюзивный из высококачественной кожи

Застёжка Классическая, из титана, производства мануфактуры «Константин Чайкин»