

ХАРЛИ КВИНН

Весной 2017 года Константин Чайкин впервые представил публике часы «Джокер» с ярким и запоминающимся антропоморфным циферблатом. Эта новинка положила начало коллекции «ристомонов», «монстров на запястье», которая на данный момент включает более 20 моделей с различным дизайном и уникальными усложнениями. В 2022 году, в год первого пятилетнего юбилея коллекции, Чайкин решил ввести в нее первого женского персонажа – забавную суперзлодейку «Харли Квинн».

«В неоднозначном характере Харли Квинн я ощутил уникальный стиль. Это яркий женский персонаж, бунтарский, дерзкий, что очень близко идее часов как кинематического арт-объекта, обладающего непосредственным эмоциональным воздействием. Она представляется мне дополнением и отражением моего “Джокера”. Умение Харли Квинн отличаться, выделяться из сообщества, и её способность получать от этого удовольствие – именно этого я жду от себя и от своих клиентов», – пояснил Константин Чайкин выбор этого образа.

В дизайне часов «Харли Квинн» доминирует двухцветная тема. Она проявляется и в яркой окантовке «глаз»-индикаторов часов и минут, и в красно-черном дизайне ремешка. Эти цветовые акценты в сочетании с тонкими деталями декора создают узнаваемый, яркий образ, от которого невозможно отвести глаз.

Миндалевидные глаза. Оформление индикаторов часов и минут – глаз ристомна – отличается от других представителей этой коллекции необычной бирюзовой и розовой окантовкой. Это дизайнерское решение Чайкина: дополнительные краски позволили придать глазам миндалевидный разрез, сохранив при этом круглую форму самих циферблатов.

Узнаваемые детали. Список деталей, формирующих уникальный стиль «Харли Квинн», продолжают маленькая чёрная маска, пышные ресницы, а также, пожалуй, одна из наиболее заметных деталей странного, безумного, но такого гармоничного и интригующего облика «Харли Квинн» – чёрная татуировка на щеке в виде сердечка. Все эти детали особенно эффектно выглядят на фоне отделки циферблата в стиле «гильоше» двух типов.

Задняя крышка и ротор. Рельефный декор с сердечком, ромбами и логотипом «Харли Квинн» появляется на дисковом роторе системы автоматического завода. В отличие от первой модели «Джокера», в задней крышке стального корпуса имеется сапфировое окно, позволяющее в деталях рассмотреть дизайн ротора.

Первый женский персонаж. Для первого женского персонажа в коллекции ристомонов Константин Чайкин уменьшил диаметр корпуса часов до 40 миллиметров. Мастер не позиционирует эту модель как специфически женскую, но приглашает прекрасных дам в созданную им вселенную.

Яркий ремешок. Образ дополняет эксклюзивный коллекционный ремешок с декором в виде красных и чёрных ромбов. Дизайн разработан Константином Чайкиным специально для этой модели. Ремешок произведён из высококачественной кожи. Обратите внимание, что в комплект включен классический красный ремешок с красной строчкой. Коллекционный вариант ремешка вы можете приобрести дополнительно.

Часы выпущены лимитированной серией 28 экземпляров. На данный момент все номера забронированы.

Техническая спецификация

Лимитированная серия	28 экземпляров
Калибр	К.07-4 с автоматическим заводом
Базовый механизм	модифицированный Eta 2892-A2 швейцарского производства
Модуль джокер-индикации	производства мануфактуры Konstantin Chaikin
Размеры механизма	диаметр 31,5 мм, толщина 8,18 мм (с дисками индикации), 7,68 мм (без дисков индикации)
Спуск	анкерный
Частота баланса	28'800 полуколебаний в час
Запас хода	42 часа
Количество камней	29 (базовый механизм – 21 камень, модуль – 8 камней)
Количество деталей модуля	69
Функции	джокер-индикация времени с дисковыми указателями часов (слева), минут (справа) и фазы Луны
Корпус	из нержавеющей стали; задняя крышка с сапфировым окном
Размеры корпуса	диаметр 40 мм, толщина 13,5 мм
Часовое стекло	сапфировое стекло с просветляющим покрытием, диаметр 33 мм
Количество деталей корпуса	46
Отделка циферблата	многослойное лакирование, рельефный декор «гильоше» двух типов
Количество деталей циферблата	16
Ремешок	эксклюзивный, коллекционный, дизайн разработан специально для этой модели, произведён из высококачественной кожи с декором в виде красных и чёрных ромбов, контрастная красная и серая прострочка
Застёжка	производства мануфактуры Konstantin Chaikin, классическая, из нержавеющей стали