

«Волк» выходит на охоту

Константин Чайкин представляет второго персонажа коллекционного издания «Восток».

В 2018 году, когда коллекции ристмонов исполнился всего год, Константин Чайкин приступил к работе над эскизами, вдохновленными образами животных и птиц Востока. Спустя семь лет этот замысел оформился в самостоятельное коллекционное издание «Восток». Впервые в обширном семействе несколько персонажей были задуманы как серия с единым культурным контекстом – но каждый со своим ярким характером и особой интерпретацией фирменной джокер-индикации.

Первый герой – «Панда. Титан» – был представлен в 2025 году на международной выставке Geneva Watch Days. Вторым персонажем «Востока» становится «Волк». Завершит серию «Тигр», выпуск которого намечен на 2029 год. Он будет оснащен мануфактурным калибром и выпущен ограниченным тиражом. Право приобрести эту модель получают коллекционеры, собравшие все четыре предшествующих ристмона.

Предок, защитник и проводник

В традициях Восточной Азии волк связан с происхождением рода, воинской силой и ролью проводника. Константин Чайкин обращается именно к этим смыслам. Его герой – сильный и настороженный хищник, готовый в любой момент выйти на охоту. При этом новинка сохраняет узнаваемую ДНК коллекции: показания времени вновь становятся частью подвижной мимики. Крупные круглые глаза с яркими радужками сразу притягивают внимание и словно вспыхивают в темноте.

Насыщенность палитры создается с помощью высокоточной тампопечати: изображение наносится последовательно в несколько слоев, каждый из которых требует предельно точного совмещения с предыдущим. В анималистических моделях верхние ушки корпуса традиционно продолжают облик персонажа. «Волк» не стал исключением: они вытянуты вверх и заострены, напоминая поднятые волчьи уши.

Шерсть, собранная из фактур

Чтобы хищник выглядел убедительно, Константин Чайкин сочетает несколько видов отделки. Волнистое гильзо на лбу и в нижней части циферблата передает направление густой шерсти, темный геометрический рельеф на переносице подчеркивает вытянутую форму головы. Выступающие надбровные дуги с пескоструйной обработкой добавляют объема.

Контраст матовых поверхностей, гладкого выпуклого носа и блестящих накладных деталей позволяет четко обозначить черты персонажа. Черные, серые и серебристые тона дополняют белые клыки и темно-красная внутренняя часть пасти. В отличие от «Панды», на безеле нет буквенных вставок и выемок. Его украшает тонкое лучевание, благодаря которому обрамление воспринимается легче.

Луна в волчьей пасти

Главным техническим акцентом модели стала авторская интерпретация указателя фаз Луны – **индикатор периода полнолуния**. Он встроен в постоянно открытую пасть хищника: красный диск воспринимается как волчий язык, белые клыки усиливают хищное выражение морды. В классических ристмонах эта функция реализована на основе колеса с 59 зубцами. Два изображения Луны поочередно проходят через апертуру рта, плавно и последовательно показывая смену фаз. В

«Волке» Константин Чайкин изменил сам принцип индикации: вместо полного лунного цикла указатель отображает только период полнолуния продолжительностью два-три дня.

Диск постепенно появляется в пасти накануне полнолуния, остается видимым в полнолуние и еще сутки после него. Затем происходит дискретное переключение – он скачком возвращается в исходное положение и полностью скрывается. Для реализации этой функции фирменный модуль джокер-индикации был переработан. Часы оснащены автоматическим калибром К.18-28, созданным на базе швейцарского механизма La Joux-Perret G200, модифицированного для мануфактуры «Константин Чайкин». Коррекция указателя полнолуния выполняется с помощью заводной головки.

Ристмон «Волк» в рамках коллекционного издания «Восток» выпускается неограниченным тиражом.

«Волк» (Wolf)

Технические спецификации

Калибр: К.18-28 с автоматическим заводом

Модуль: джокер-индикации производства мануфактуры «Константин Чайкин», 111 деталей

Базовый механизм: La Joux-Perret G200 швейцарского производства, модифицированный для мануфактуры «Константин Чайкин», диаметр – 33,4 мм, толщина – 7,35 мм (с модулем), анкерный спуск, 36 камней (базовый механизм – 24 камня, модуль – 12 камней), частота баланса – 28 800 полуколебаний в час, точность хода – от -10 до +10 секунд в сутки, запас хода – 68 часов

Функции: фирменная джокер-индикация времени с дисковыми указателями часов (слева, в положении «10 часов»), минут (справа, в положении «2 часа»); индикатор периода полнолуния

Корпус: состоит из 38 деталей, нержавеющая сталь; диаметр – 40 мм, толщина от стекла до крышки – 12,15 мм, от стекла до ушек – 12,75 мм; верхние ушки в виде волчьих ушей из нержавеющей стали; задняя крышка на 6 винтах с сапфировым стеклом; водонепроницаемость – 30 м

Часовое стекло: сапфировое стекло с просветляющим покрытием, диаметр – 33 мм; задняя крышка корпуса – с сапфировым стеклом диаметром 25,5 мм и просветляющим покрытием

Циферблат: состоит из 20 деталей; гильоше, рутениевое покрытие и окрашивание; ручная высокоточная тампопечать индексов-«глаз», логотипа, элементов носа

Ремешок: эксклюзивный, из высококачественной кожи

Застежка: классическая, из нержавеющей стали, производства мануфактуры «Константин Чайкин»